

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа  
им. Ю. Агафонова»  
протокол № 1 от 20.11.14г

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом директора МАОУ ДОД  
«Детская музыкальная школа им.  
Ю. Агафонова»  
№ 142 от 11.2014г



**ОДОБРЕНО:**

Методическим советом МАОУ ДОД «Детская  
музыкальная школа им. Ю. Агафонова»  
«19» ноября 2014г.  
протокол № 7

Председатель Методического совета Е.Е. Бахтиарова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»  
(срок обучения – 3 года)**

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Планируемые результаты освоения ОП .....	5
3.	Учебный план.....	6
4.	График образовательного процесса.....	8
5.	Система и критерии оценок итоговой аттестации.....	9
6.	Программа творческой и культурно-просветительской деятельности.....	11
7.	Цели, задачи школы	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пение – основа всей музыки, самое непосредственное выражение музыкальности человека с помощью его голоса, чувств, настроений, эмоций.

Дополнительная образовательная программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» (3-летнее обучение) направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основ для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

1. В дополнительной образовательной программе «Вокальное исполнительство» учитываются возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области вокального искусства;
- формирование интереса к вокальному искусству;
- создание условий для художественного образования, эстетического духовно-нравственного развития детей;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

2. Дополнительная образовательная программа «Вокальное исполнительство» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

3. Срок освоения дополнительной образовательной программы «Вокальное исполнительство» для обучающихся в МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова» (далее ДМШ) в возрасте 9 – 15 лет, составляет 3 года. Срок освоения программы для обучающихся, не закончивших освоение образовательной программы или планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

4. ДМШ имеет право реализовывать дополнительную образовательную программу «Вокальное исполнительство» в сокращенные сроки, а также по индивидуальному Учебному плану.

5. При приеме на обучение по дополнительно образовательной программе «Вокальное исполнительство» ДМШ проводит отбор детей (приемные экзамены) с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – голоса, слуха, ритма, памяти.

6. Обучение в ДМШ ведется на русском языке.

7. Родители (законные представители) поступающего подают на имя директора ДМШ заявление установленного образца.

(подробно см. Правила приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП**

Результатом освоения дополнительной образовательной программы «Вокальное исполнительство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

### в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять вокальные произведения как сольно, так и в вокальном ансамбле;
- умения самостоятельно разучивать вокальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении вокального произведения;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

### в области теории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении вокального произведения;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Результаты освоения программы «Вокальное исполнительство» должны отражать следующие учебные предметы обязательной части:

- Специальность – вокал
- Вокальный ансамбль – коллективное музицирование
- Сольфеджио – освоение нотной грамоты, развитие музыкального слуха, интонации

\*Предметы вариативной части (предмет по выбору)

- Другой музыкальный инструмент
- Сценическое движение

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план дополнительной образовательной программы «Вокальное исполнительство» предусматривает следующие предметные области:

музыкальное исполнительство: вокал, вокальный ансамбль  
теория музыки: сольфеджио

При реализации дополнительной образовательной программы «Вокальное исполнительство» со сроком обучения 3 года, общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 643.5 часа, в том числе по учебным предметам:

1. Вокал – 330,0 часов
  2. Вокальный ансамбль – 330 часов
  3. Сольфеджио – 247.5
- + Вариативная часть (предмет по выбору) дает возможность занятий обучающимся – 99 часов.

### Количество часов по годам обучения

№	Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	ВСЕГО
1	Вокал	66	66	66	330 ч.
2	Вокальный ансамбль	66	66	66	330 ч.
4	Сольфеджио	49,5	49,5	49,5	247,5 ч.
	Итого:	214.5	214.5	214.5	643.5 ч.
5	Предмет по выбору	33	33	33	99 ч.
	Всего часов:	274.5	274.5	274.5	823.5

### Количество часов в неделю

№	Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	Экзамены
1	Вокал	2	2	2	3 класс
2	Вокальный ансамбль	2	2	2	
3	Сольфеджио	1.5	1.5	1.5	3 класс
4	Предмет по выбору	1	1	1	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>6.5</b>	<b>6.5</b>	<b>6.5</b>	

**\*Вариативная часть или предмет по выбору (по желанию учащихся):**

Другой музыкальный инструмент

Сценическое движение

### ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. При реализации дополнительной образовательной программы «Вокальное исполнительство» (3-летнее обучение) продолжительность учебного года с первого по третий классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели. При реализации программы «Вокальное исполнительство» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в шестом классе составляет 39 недель, продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

2. Начало и окончание учебных занятий: занятия ведутся преимущественно во второй половине дня. Начало и окончание занятий зависит от утверждённого директором индивидуального расписания каждого преподавателя.

3. Режим работы: 6-дневная рабочая неделя

5. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

Продолжительность учебных занятий по триместрам:

Учебные триместры	Период учебного триместра, учебного года	Количество учебных недель	Период каникул
1 триместр: 1 период 2 период	Пять недель учебных	10 недель	6 дней – осенние каникулы
2 триместр 1 период 2 период	Шесть недель учебных	12 недель	6 дней – осенние каникулы
3 триместр 1 период 2 период	Шесть недель учебных  Пять недель учебных	11 недель	18 дней – зимние, весенние каникулы,
Летние каникулы	С 01.06 по 31.08	0	

<b>ИТОГО</b>		33 недели	30 недель
--------------	--	-----------	-----------

Итого за учебный год: 33 учебных недели

6. Продолжительность уроков:

Продолжительность урока: 40 минут с перерывом между уроками 5 минут

**ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ** (прилагаются)

### **СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП**

Оценка качества реализации дополнительной образовательной программы «Вокальное исполнительство» (3-летнее обучение) включает в себя текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости в ДМШ используются устные опросы, прослушивания, репетиции. Экзамены по вокалу и сольфеджио проводятся в 3 классе.

**Формы проверки знаний по программе «Вокальное исполнительство»**  
Учебные планы (УП) «Вокал»

Год обучения	Форма проверки знаний	Программа	Сроки проведения
1	Контрольный урок ( по полугодиям)	1. Обработка народной песни; Песня современного композитора. 2. Песня классического автора. Обработка народной песни	Декабрь, май
2	Контрольный урок ( по полугодиям)	1. Обработка народной песни; Песня современного композитора. 2. Песня классического автора. Обработка народной песни	Декабрь, май
3	<b>Выпускной экзамен</b>	Полная программа: 1. Романс или оперная ария 2. Народная песня 3. Произведение современного автора	май

Для отслеживания реализации образовательной программы «Вокальное исполнительство» в МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им.Ю. Агафонова» разработаны:

- экзаменационные билеты по УП «Сольфеджио» (корректируются каждый год): знание нот, длительностей, тональностей, навыки пения по нотам, запись простых диктантов, подбор по слуху, гармонизация.

Итоговая аттестация по дополнительной образовательной программе «Вокальное исполнительство» проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам:

- 1) Вокал;
- 2) Сольфеджио.

Экзамены проводятся за пределами учебных занятий. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДМШ.

(подробно см. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»)

## **ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»**

Творческая и культурно – просветительская деятельность направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоёв населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, «ДМШ им. Ю.Агафонова» создаёт комфортную образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- духовно – нравственного развития обучающегося
- эстетического воспитания и художественного становления личности
- выявление и развитие одарённых детей в области искусства
- организации творческой деятельности обучающегося путём проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, концертов, мастер – классов, классных часов, тематических вечеров и прочее)
- организации творческих и культурно – просветительских мероприятий совместно с другими музыкальными школами и школами искусств
- построения содержания программы с учётом индивидуального развития обучающегося.

С целью реализации творческой и культурно – просветительской деятельности в ДМШ проводятся мероприятия в следующих направлениях:

- Социо-культурная деятельность
- Семейное воспитание
- Развитие гражданского общества
- Патриотическое воспитание
- Концертно – просветительская деятельность



## **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ШКОЛЫ**

Детская музыкальная школа им. Ю.Агафонова – это территория любви, добра, творчества, свободной личности. **Главная цель** – формирование личности, осознание своих способностей возможностей, ставить ученика не в позицию объекта, а в позицию полноправного субъекта учения, чтобы сформировалась у ученика способность мыслить, выстраивать свою собственно- личностную траекторию в мире культуры, в конечном итоге, способность творить, а не просто воспроизводить – конечная цель обучения!

**Задача** музыкальной школы ориентировать на музыкально – эстетическое образование детей с учётом их индивидуальных способностей (возрастных, физических, психологических, интеллектуальных и др.) и максимально создавать благоприятные условия для развития каждого ребенка. Разработана целостная педагогическая система, опирающаяся в своей жизнедеятельности на принципы гуманизации, дифференциации, индивидуализации и (социальный заказ). Школа призвана решать важную современную педагогическую проблему: как не только удержать, но и развить естественный интерес ребенка к окружающему миру, к творческой деятельности в процессе музыкально – эстетического образования. Наша миссия – воспитать культурную личность!