

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа  
им. Ю. Агафонова»  
протокол № 1 от 20.11.2014 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом директора МАОУ ДОД  
«Детская музыкальная школа им.  
Ю. Агафонова»  
№ 1 от 20.11.2014 г.



**ОДОБРЕНО:**

Методическим советом МАОУ ДОД «Детская  
музыкальная школа им. Ю. Агафонова»  
«18» ноября 2014 г.

протокол № 1

Председатель Методического совета Е.Е. Бахтиарова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ЭСТРАДНАЯ ГИТАРА. УДАРНЫЕ  
ИНСТРУМЕНТЫ»  
(срок обучения – 3 года)**



## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Планируемые результаты освоения ОП .....	5
3.	Учебный план.....	6
4.	График образовательного процесса.....	8
5.	Система и критерии оценок итоговой аттестации.....	9
6.	Программа творческой и культурно-просветительской деятельности.....	11
7.	Цели, задачи школы	



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современной жизни всё больше возрастает роль искусства в воспитании всесторонне развитой личности, богатой эмоциями, относящейся к жизни творчески, с максимальной отдачей сил, знаний, умений. Большой популярностью в стране пользуется гитара, эстрадная гитара. Инновационность программы – возможность работать при поддержке компьютерных аудио, демо-фонограмм и минусовок.

Дополнительная образовательная программа в области музыкального искусства «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» со сроком обучения 3 года, направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основ для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

1. В дополнительной образовательной программе «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» учитываются возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Программа направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического духовно-нравственного развития детей;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- овладение приёмами игры на тему, как в одиночном так и инструментальном сопровождении;
- овладение приёмами игры в разных стилях, жанрах.

2. Дополнительная образовательная программа «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» ориентирована на:

- формирование навыков самостоятельной работы на музыкальном инструменте;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.



3. Срок освоения дополнительной образовательной программы «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» для обучающихся в МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю.Агафонова» (далее ДМШ) в возрасте 12 – 18 лет, составляет 3 года.

4. ДМШ имеет право реализовывать дополнительную образовательную программу «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальному Учебному плану.

5. При приеме на обучение по дополнительно образовательной программе «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» ДМШ проводит приемные экзамены с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти.

6. Обучение в ДМШ ведется на русском языке.

7. Родители (законные представители) поступающего подают на имя директора ДМШ заявление установленного образца.

(подробно см. Правила приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП**

Результатом освоения дополнительной образовательной программы «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

### в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умения первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

### в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкального произведения;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.



Результаты освоения программы «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» должны отражать следующие учебные предметы обязательной части:

- Эстрадная гитара, ударные инструменты
- Джазовое сольфеджио – освоение нотной грамоты, развитие мелодического и гармонического слуха, интонации, подбор аккомпанемента, знание эстрадных стилей
- Современная музыка

\*Вариативная часть (предмет по выбору):

- Другой музыкальный инструмент
- Сольное пение
- Студия компьютерной музыки.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план дополнительной образовательной программы «Эстрадная гитара. Ударные установки» предусматривают следующие предметные области:

музыкальное исполнительство: эстрадная гитара, ударные инструменты.

теория и история музыки : джазовое сольфеджио, современная музыка.

При реализации дополнительной образовательной программы «Эстрадная гитара. Ударная установка» со сроком обучения 3 года, общий объем аудиторной учебной нагрузки составляет 401.5 час.

1. Музыкальный инструмент – 132 часа

3. Сольфеджио – 99

### Количество часов по годам обучения

№	Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	ВСЕГО
1	Эстрадная гитара.	66	66	66	198 ч.
2	Ударная установка	33	33	33	99 ч.
3	Джазовое сольфеджио	49,5	49,5	49,5	148,5 ч.
4	Современная музыка	-	33	33	66 ч.
	Итого:	148,5	181,5	181,5	481,5 ч.

### Количество часов в неделю

№	Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	Экзамен
1	Эстрадная гитара.	2	2	2	3
2	Ударная установка	1	1	1	
3	Джазовое сольфеджио	1,5	1,5	1,5	3
4	Современная музыка	-	1	1	
	Итого:	4,5	5,5	5,5	
*	Предмет по выбору	1	1	1	
	Всего часов:	5,5	6,5	6,5	



## ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. При реализации дополнительной образовательной программы «Эстрадная гитара. Ударные инструменты» (3-летнее обучение) продолжительность учебного года с первого по третий классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

2. Начало и окончание учебных занятий: занятия ведутся преимущественно во второй половине дня. Начало и окончание занятий зависит от утверждённого директором индивидуального расписания каждого преподавателя.

3. Режим работы: 6-дневная рабочая неделя

5. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

Продолжительность учебных занятий по триместрам:

Учебные триместры	Период учебного триместра, учебного года	Количество учебных недель	Период каникул
1 триместр: 1 период 2 период	Пять недель учебных	10 недель	6 дней – осенние каникулы
2 триместр 1 период 2 период	Шесть недель учебных	12 недель	6 дней – осенние каникулы
3 триместр 1 период 2 период	Шесть недель учебных  Пять недель учебных	11 недель	18 дней – зимние, весенние каникулы,
Летние каникулы	С 01.06 по 31.08	0	
<b>ИТОГО</b>		33 недели	30 недель

Итого за учебный год: 33 учебных недели

6. Продолжительность уроков:

Продолжительность урока: 40 минут с перерывом между уроками 5 минут

**ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ** (прилагаются)



## СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП

Оценка качества реализации дополнительной образовательной программы «эстрадная гитара. Ударные инструменты» (3-летнее обучение) включает в себя текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости в ДМШ используются контрольные работы, устные опросы, прослушивания, академические концерты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

### Формы проверки знаний по программе «Эстрадная гитара. Ударная установка»

Учебные планы (УП) «Эстрадная гитара. Ударные инструменты»

Класс	Контрольный урок	Технический зачёт	Участие в концертах	Экзамен
1	В конце полугодия	В каждом полугодии: Соль, до мажор Двухоктавные гаммы	Согласно календарному плану	
2	В конце каждого полугодия	Репертуар эстрадной гитары. Аккомпанементы на различные приёмы игры.	Согласно календарному плану	
3	В конце каждого полугодия	Репертуар эстрадной гитары. Аккомпанементы на различные приёмы игры.	Согласно календарному плану	1 прослушивание Февраль;. 2 прослушивание Апрель Выпускной Май Эстрадные, блюзовые пьесы

Для отслеживания реализации образовательной программы «Аккомпанирующая гитара» в МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им.Ю. Агафонова» разработаны:

- экзаменационные билеты по УП «Джазовому сольфеджио» (корректируются каждый год): знание нот, длительностей, тональностей, навыки пения по нотам, запись простых диктантов, подбор по слуху, гармонизация, сольфеджирование в разных стилях.



Итоговая аттестация по дополнительной образовательной программе «Эстрадная гитара. Ударная установка» проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам:

- 1) Эстрадная гитара;
- 2) Джазовое сольфеджио.

Экзамены проводятся за пределами учебных занятий. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДМШ.

(подробно см. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»).

## **ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»**

Творческая и культурно – просветительская деятельность направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоёв населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова» создаёт комфортную образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- духовно – нравственного развития обучающегося
- эстетического воспитания и художественного становления личности
- выявление и развитие одарённых детей в области искусства
- организации творческой деятельности обучающегося путём проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, концертов, мастер – классов, классных часов, тематических вечеров и прочее)
- организации творческих и культурно – просветительских мероприятий совместно с другими музыкальными школами и школами искусств
- построения содержания программы с учётом индивидуального развития обучающегося.

С целью реализации творческой и культурно – просветительской деятельности в ДМШ проводятся мероприятия в следующих направлениях:

- Социо-культурная деятельность
- Семейное воспитание
- Развитие гражданского общества
- Патриотическое воспитание
- Концертно – просветительская деятельность

## **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ШКОЛЫ**

Детская музыкальная школа им. Ю.Агафонова – это территория любви, добра, творчества, свободной личности. **Главная цель** – формирование



личности, осознание своих способностей возможностей, ставить ученика не в позицию объекта, а в позицию полноправного субъекта учения, чтобы сформировалась у ученика способность мыслить, выстраивать свою собственную личностную траекторию в мире культуры, в конечном итоге, способность творить, а не просто воспроизводить – конечная цель обучения!

**Задача** музыкальной школы ориентировать на музыкально – эстетическое образование детей с учётом их индивидуальных способностей (возрастных, физических, психологических, интеллектуальных и др.) и максимально создавать благоприятные условия для развития каждого ребенка. Разработана целостная педагогическая система, опирающаяся в своей жизнедеятельности на принципы гуманизации, дифференциации, индивидуализации и (социальный заказ). Школа призвана решать важную современную педагогическую проблему: как не только удержать, но и развить естественный интерес ребенка к окружающему миру, к творческой деятельности в процессе музыкально – эстетического образования. Наша миссия – воспитать культурную личность!