

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа  
им. Ю. Агафонова»  
протокол № 1 от 20.11.2014г

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом директора МАОУ ДОД  
«Детская музыкальная школа им.  
Ю. Агафонова»  
№ 112 от 21.11.2014г




**ОДОБРЕНО:**

Методическим советом МАОУ ДОД «Детская  
музыкальная школа им. Ю. Агафонова»

«19 ноября 2014 г.

протокол № 1

Председатель Методического совета  Е.Е. Бахтиарова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ФОРТЕПИАНО»  
(срок обучения – 8 лет)**

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Планируемые результаты освоения ОП .....	5
3.	Учебный план.....	6
4.	График образовательного процесса.....	8
5.	Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации.....	9
6.	Программа творческой и культурно-просветительской деятельности.....	11
7.	Цели, задачи школы	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано. 8 год обучения» направлена на раннюю профессиональную ориентацию обучающихся. Программа «Фортепиано. 8 –ой год обучения» (далее «Фортепиано») позволяет целенаправленно развить исполнительские и личностные качества талантливого ребенка, необходимые для продолжения профессионального обучения, и рассчитана в первую очередь на тех одаренных детей, которые в дальнейшем планируют стать профессиональными музыкантами.

Цель программы – создание условий для развития одаренных учащихся; повышение качества их обучения, расширение возможностей развития индивидуальных способностей.

Стратегия обучения: индивидуализация обучения для ранней профессиональной ориентации по учебным программам повышенного уровня.

1. В дополнительной образовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» учитываются возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Программа направлена на:

- повышенное внимание к детям, решившим продолжить обучение в области музыкального искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

2. Дополнительная образовательная программа «Фортепиано» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

3. Кандидаты на обучение по программе ранней профессиональной ориентации выбираются из числа наиболее одаренных учащихся после собеседования с родителями решивших продолжить обучение в профессиональном учреждении. Приказом директора обучающиеся зачисляются в 8 класс.

4. Срок освоения программы - 1 года. Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

5. ДМШ имеет право реализовывать дополнительную образовательную программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальному Учебному плану.

6. 8 класс считается старшим

7. Для обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе «Фортепиано.» действуют Правила отчисления и восстановления обучающихся ДМШ (см. Правила приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП**

Результатом освоения дополнительной образовательной программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

### в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;

- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Результаты освоения программы «Фортепиано» отражают следующие учебные предметы обязательной части:

- Специальность - музыкальный инструмент
- Сольфеджио – элементарная теория музыки
- Коллективное музицирование

\*Вариативная часть (предмет по выбору) включают в себя: другой музыкальный инструмент, вокальный ансамбль, аккомпанемент.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план дополнительной образовательной программы ранней профессиональной ориентации «Фортепиано» предусматривает следующие предметные области:

музыкальное исполнительство: специальность, коллективное музицирование

теория: сольфеджио

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

При реализации дополнительной образовательной программы «Фортепиано» со сроком обучения 1 год общий объем составляет 231 час по учебным предметам:

1. Специальность – 99 часов
2. Музыцирование – 33 часа
3. Сольфеджио - 66 часов
4. Предмет по выбору\* - 33 часа

#### Количество часов по годам обучения

№	Учебный предмет	8 класс	ВСЕГО
1	Специальность	99	99 ч.
2.	Музыцирование	33	33 ч.
3	Сольфеджио	66	66 ч.
4	Предмет по выбору*	33	33
	<b>ИТОГО</b>	<b>231</b>	<b>231 ч.</b>

#### Количество часов в неделю

№	Учебный предмет	8 кл.	Экзамены
1	Специальность	3	8 класс
2	Сольфеджио	2	8 класс
3	Музыцирование	1	
4	Предмет по выбору	1	
	Всего	<b>7 часов</b>	

#### ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. При реализации дополнительной образовательной программы ранней профессиональной ориентации «Фортепиано» продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели. При реализации программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года составляет 39 недель, продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

2. Начало и окончание учебных занятий: занятия ведутся преимущественно во второй половине дня. Начало и окончание занятий зависит от утвержденного директором индивидуального расписания каждого преподавателя.

3. Режим работы: 6-дневная рабочая неделя

5. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

Продолжительность учебных занятий по триместрам:

Учебные триместры	Период учебного триместра, учебного года	Количество учебных недель	Период каникул
1 триместр: 1 период 2 период	Пять недель учебных	10 недель	6 дней – осенние каникулы
2 триместр 1 период 2 период	Шесть недель учебных	12 недель	6 дней – осенние каникулы
3 триместр 1 период 2 период	Шесть недель учебных Семь недель учебных	13 недель	18 дней – зимние, весенние каникулы,
Летние каникулы	С 01.06 по 31.08	0	
<b>ИТОГО</b>		33 недели	30 недель

Итого за учебный год: 33 учебных недели

## **ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ (прилагаются)**

### **СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП**

Оценка качества реализации дополнительной образовательной программы ранней профессиональной ориентации «Фортепиано» включает в себя текущий контроль успеваемости, итоговую аттестацию обучающихся.

Качество успеваемости обучающихся отслеживается по каждому преподавателю, по школе (по триместрам, по итогам учебного года).

Итоговая аттестация по дополнительной образовательной программе ранней профессиональной ориентации «Фортепиано» проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам:

1) Специальность;

2) Сольфеджио.

Экзамен по специальности:

Полифоническое произведение

Крупная форма

Два технических этюда

Две разно стилевые пьесы

Экзамен по сольфеджио: (согласно билетам)

Экзамены проводятся за пределами учебных занятий. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДМШ, возможна рекомендация для поступления в профессиональное учреждение.

## **ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова»**

Творческая и культурно – просветительская деятельность направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоёв населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа им. Ю. Агафонова» создаёт комфортную образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- духовно – нравственного развития обучающегося
- эстетического воспитания и художественного становления личности
- выявление и развитие одарённых детей в области искусства
- организации творческой деятельности обучающегося путём проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, концертов, мастер – классов, классных часов, тематических вечеров и прочее)
- организации творческих и культурно – просветительских мероприятий совместно с другими музыкальными школами и школами искусств
- построения содержания программы с учётом индивидуального развития обучающегося.

С целью реализации творческой и культурно – просветительской деятельности в ДМШ проводятся мероприятия в следующих направлениях:

- Социо-культурная деятельность
- Семейное воспитание
- Развитие гражданского общества
- Патриотическое воспитание
- Концертно – просветительская деятельность

## **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ШКОЛЫ**

Детская музыкальная школа им. Ю.Агафонова – это территория любви, добра, творчества, свободной личности. **Главная цель** – формирование личности, осознание своих способностей возможностей, ставить ученика не в позицию объекта, а в позицию полноправного субъекта учения, чтобы сформировалась у ученика способность мыслить, выстраивать свою собственную



личностную траекторию в мире культуры, в конечном итоге, способность творить, а не просто воспроизводить – конечная цель обучения!

**Задача** музыкальной школы ориентировать на музыкально – эстетическое образование детей с учётом их индивидуальных способностей (возрастных, физических, психологических, интеллектуальных и др.) и максимально создавать благоприятные условия для развития каждого ребенка. Разработана целостная педагогическая система, опирающаяся в своей жизнедеятельности на принципы гуманизации, дифференциации, индивидуализации и (социальный заказ). Школа призвана решать важную современную педагогическую проблему: как не только удержать, но и развить естественный интерес ребенка к окружающему миру, к творческой деятельности в процессе музыкально – эстетического образования. Наша миссия – воспитать культурную личность!